

Núm. 45

BINÉFAR, enero-febrero-marzo / 2020

CONGRESO



DE LAICOS

¿Somos el Pueblo de Dios en salida que nos propone el papa Francisco? ¿Qué es eso de ser un laico en salida? ¿En qué forma podemos contribuir a la transformación del mundo que pretende la Iglesia? ¿Qué acciones competen al laico y cuáles no? ¿Qué está cambiando para que necesitemos un congreso? ¿Y yo qué pinto en todo esto si ya soy cristiano?



TEL. 974 425 385 - FAX. 974 425 430

Ctra. A-1241 km. 2,5 - 22550 Tamarite de Litera (Huesca) fertiplan@fertiplan.net

www.fertiplan.net



TODO TIPO DE CONSTRUCCIÓN PROMOCIONES PROPIAS PRESUPUESTO SIN COMPROMISO

> Avda. Aragón, 46 Local B 22500 BINÉFAR (Huesca) Tel. 974 431 123 www.grupomateo.com grupomateo@grupomateo.com



FUNERARIA URGELES, s.l.

- ASISTENCIA Y ASESORAMIENTO Funerario desde cualquier lugar.
- TRASLADOS DESDE EL HOSPITAL DE Barbastro, Huesca y Zaragoza.
- TRASLADOS NACIONALES E INTERNACIONALES.
- TRASLADOS DESDE RESIDENCIAS DE ANCIANOS.
- LÁPIDAS Y PANTEONES.
- FLORISTERÍA.
- FACILIDADES DE PAGO A LAS FAMILIAS.

MONZÓN:

Avda. Ntra. Sra. del Pilar, 27 Tanatorios: Avda. Goya, 6

BINÉFAR:

Oficina y Tanatorios: Avda. Aragón, 59 Teléfono 974 43 10 00

<u> [AMARITE - ALGAYÓN:</u>

Plaza Iglesia Teléfono 974 43 10 00

Tanatorio ALBELDA: La Sabina, s/n

Tanatorio ALCOLEA

Santa Ana, 7

ALBALATE: Ctra. Belver, 9

TOLVA - BENABARRE

& SERVICIO PERMANENTE PARA TODAS LAS COMARCAS

974 41 51 41 - 974 43 10 00 974 40 21 88 - Oficinas



Tfno.: 974.431.567 / Movil: 669.366.280 / seguros@america-sl.com





Ctra. N. 240 - Km. 131 - BINÉFAR Tel. 974 42 83 58 Polígono Sepes - Pc. 58 - HUESCA Tel. 974 23 02 66 Pol. Riu Clar - C/Coure, 35 - TARRAGONA Tel. 977 55 32 25

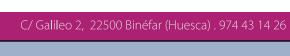
www.fernandoagon.com













- Maquinas de Vending para Empresas
- Tienda Goumet

Francisco Expósito Pozo

Pol. Ind. Paules C/ Valle del Cinca, 79 | 22400 MONZÓN (Huesca) Tel. 974 403 941 Mov. 608 512 800 | exposito.mingote@gmail.com

www.expositomingote.com



José A. González TÉCNICO Y COMERCIAL 647 63 54 81

Ap. Correos, 128 Tel. 974 42 79 58 Pol. Ind. El Sosal C/. Cobalto, 5 22500 BINÉFAR (Huesca)

C./ Avda. Cataluña, 43 25181 SOSES (Lleida)

athriegos@yahoo.es



GRIFERÍAS
CEMENTOS
MUEBLES BAÑO Y COCINA
VENTANAS VELUX







SUMARIO

PORTADA P. 1

EDITORIAL: "PUEBLO" DE DIOS "EN SALIDA" P. 3

LA PARROQUIA EN MARCHA PP. 4-7

NUESTRO PATRIMONIO: LAS CAMPANAS (y III) P. 8

FAMILIA Y VIDA: LA FAMILIA DE DIOS P.9

TESTIMONIO: TOLLE, LEGE P. 10

RESTAURACIÓN DE LA TECHUMBRE P. 11

LECCIÓN DE VIDA: ENCUENTRO CON LA VIDA P. 12

LAICADO RESPONSABLE: SER LAICO EN LA LITERA 2020 PP. 14-15

LA MIRADA SCOUT: LOS SCOUTS NO PARAMOS P. 17

CHARLANDO CON...
RICARDO VICENTE PP. 18-20

FUE POR SEMANA SANTA P. 21

ORDEN DE VÍRGENES CONSAGRADAS PP. 22-23

CARTAS A TÍO ENRIQUE: LOS BANDOS DEL VIEJO PROFESOR P. 24

MEDIO EN SERIO: PARONIMIAS P. 25

VOCES DE ANTAÑO P. 26

Depósito Legal: HU-176/2009 Diseño e impresión: GRÁFICAS CAMPO · 974 42 96 49

"PUEBLO" DE DIOS "EN SALIDA"

Este comentario editorial se escribe siete días antes de que dé comienzo el Congreso Nacional de Laicos. Tal vez haya quien piense que sería mejor escribirlo una vez concluido, pero no es inútil hacerlo antes. Tiempo habrá para comentar lo que ocurra en esas tres jornadas, que dos mil cristianos van a vivir en el Palacio de Cristal de la Casa de Campo de Madrid.

Además, escribir ahora tiene la ventaja añadida de conectar con una de las pretensiones de la Conferencia Episcopal: que el Congreso no sea sólo un acto brillante, del que queden unas actas que pocos leerán, sino que sirva para poner en marcha un proceso o abrir un camino hacia el futuro, con nuevas propuestas operativas para movilizar al laicado de nuestras Iglesias.

Desde esta perspectiva, hemos vivido en nuestra Diócesis la fase pre-congresual y, con la ayuda de Dios, se tiene la esperanza de vivir también el post-congreso. Durante la pasada primavera, más de cuarenta grupos de nuestra Diócesis reflexionaron sobre la vitalidad y problemática que percibían los cristianos laicos. Esta reflexión tuvo su momento culminante en la Vigilia de Oración de Pentecostés, cuando se presentó un documento que recogía las "fortalezas", "debilidades", "apoyos" y "propuestas" de nuestra Iglesia diocesana, de acuerdo a las respuestas de aquellos cuarenta grupos.

Todo ello se envió a la secretaría del Congreso y, junto con las aportaciones de otras diócesis y asociaciones, contribuyó a elaborar el "Instrumento de Trabajo" del Congreso. Hace un mes, los laicos de las parroquias y de las asociaciones fueron convocados de nuevo a un encuentro, en el que se presentó ese "Instrumento de Trabajo" y a las personas que van a representarnos en el Congreso. A la vuelta, nos encontraremos con ellas para recoger las conclusiones y presentarlas en el Encuentro Diocesano de Laicos del próximo Pentecostés, con el fin de ponerlas en práctica.

El papa Francisco ha venido animando a los cristianos. a "generar procesos" más que a "ocupar espacios". Esto quiere decir que debemos estar siempre en camino, sin quedarnos cómodamente con lo que "siempre se ha hecho". La marca que identifica al Congreso expresa perfectamente este deseo del Papa: "Pueblo de Dios en salida". Somos y hemos de sentirnos pueblo de Dios, un pueblo en el que todos -laicos, religiosos y sacerdotes— tienen la misma dignidad y la misma misión, aunque cada cual tenga un ministerio propio que realizar al servicio de esa misión. A eso se le llama trabajar con sentido "sinodal", es decir, de hacer el camino juntos.

Y en salida, acentuando la obligación que los cristianos hoy tenemos de "salir" del espacio cómodo de una religiosidad rutinaria y ponernos en marcha para anunciar a otros que Jesucristo da sentido a la vida humana. Algunos no lo han oído nunca y otros lo oyeron, pero lo han olvidado. La tarea es anunciar a Jesucristo y para ver cómo la hacemos, nos convocará el post-congreso.

Pedro Escartín Celaya Canciller Diocesano



COLEGIO VÍCTOR MENDOZA

Los alumnos de Religión Católica del CEIP Víctor Mendoza de Binéfar han viajado en el tiempo a la Edad Media. Durante el segundo trimestre se ha llevado a cabo un proyecto sobre el arte religioso medieval en los cursos de tercero a sexto de Primaria. Se trata de un proyecto que parte del arte religioso medieval de la provincia de Huesca y, más en concreto, de obras que alberga el Museo Diocesano de Barbastro - Monzón.

La actividad ha concluido con la construcción y exposición de maquetas de edificios medievales de la provincia de Huesca, en concreto, de la ermita de los Santos Juan y Pablo de Tella, la iglesia de Santa María de Obarra y la iglesia de Santa María de Iguácel.

Profesora: Isabel Martinez Rodríguez



COLEGIOS BINACED Y VALCARCA: ARTE RELIGIOSO

El arte como medio de comunicación en el espacio y en el tiempo ha sido un importante instrumento didáctico en muchas etapas de la historia. El respeto a ese legado cultural se fomenta en las escuelas, como en las de Binaced y Valcarca. En el área de Religión realizamos diferentes activi-

dades basadas en las manifestaciones artísticas del entorno cercano y en las obras que ilustran nuestros textos de trabajo.

Profesora: Ana María Martín.



APORTE MANOS UNIDAS

La generosidad es una de las muestras de amor por la parroquia y si lo hacemos en grupo adquiere un gran significado. En esta oportunidad, el grupo de Manos Unidas ha trabajado con entusiasmo para hacer su generoso aporte de 754 euros para la parroquia, resultado de sus ventas de productos elaborados para tal fin. Mil gracias y Dios recompense todo su esfuerzo.



HOSPITALIDAD DE LOURDES

Los pasados días 27 y 28 de noviembre, disfrutamos la presencia de las reliquias de Santa Bernardita en nuestra diócesis. Hecho que coincidió con la conmemoración del XXV aniversario de la constitución de la Delegación diocesana de la Hospitalidad de Lourdes, la cual se encargó de organizar su visita.

Procesionando junto a una imagen de la Virgen, ha sido impresionante la respuesta a esta recepción, así como las manifestaciones de fe, ternura



y gratitud de las personas que custodiaban las reliquias, rezaban ante ellas o, simplemente, las acompañaban. Hemos visto unidad pastoral y nos hemos sentido Iglesia que camina junta en hermandad.



CELEBRACIÓN ECUMÉNICA

Cada año, la Iglesia católica y la Iglesia evangélica bautista celebran en Binéfar la Jornada de Oración por la unidad de los cristianos. En este año fue celebrada en las fechas del 19 y 26 de enero bajo el lema "Nos trataron con una solicitud poco común" que nos invitaba a acogernos unos y otros sin importar lengua, raza o religión, sexo, etc.



HORARIOS DE SEMANA SANTA

5 de abril.- DOMINGO DE RAMOS.

- ▲ 10:00 Bendición de Ramos en la capilla de San Antonio.
- ▲ 12:00 Bendición de Ramos en la Plaza La Litera y Misa en el templo de San Pedro.
- ▲ 17:30 PROCESIÓN del ENCUENTRO: salida desde el templo de San Pedro.

7 de abril.- MARTES SANTO.

▲ 20:00 Misa Crismal, con bendición de óleos (Catedral de Barbastro).

9 de abril.- JUEVES SANTO.

- ▲ 18:00 Misa de la Cena del Señor, capilla de San Antonio.
- ▲ 20:00 Misa de la Cena del Señor, en el templo de San Pedro.
- ▲ 22:00 HORA SANTA, en el templo de San Pedro.
- ▲ 24:00 ROMPIDA DE LA HORA, en la Plaza Padre Llanas (de la Iglesia).

10 de abril.- VIERNES SANTO.

- ▲ 10:30 VIA CRUCIS, en el templo de San Pedro.
- ▲ 16:30 Oficios de la PASIÓN Y MUERTE del Señor, en la capilla de San Antonio.
- 18:00 Oficios de la PASIÓN Y MUERTE del Señor, en el templo de San Pedro.
- ▲ 20:10 Oración de los Cofrades, en el templo de San Pedro.
- ▲ 20:30 PROCESIÓN del SANTO ENTIERRO. Itinerario: Iglesia de San Pedro > Plaza Padre Llanas > C/ Monzón > C/ Miguel Fleta > C/ Sepúlveda > C/ Sisallo > C/ La Industria > Avda. Aragón > C/ Tamarite > C/ Arrabal > Plaza Padre Llanas (donde el párroco dará conclusión al acto).

11 de abril.- SÁBADO SANTO.

▲ 23:00 Misa de VIGILIA PASCUAL, en el templo de San Pedro.

12 de abril.- DOMINGO DE PASCUA.

▲ Horario habitual.

13 de abril.- LUNES DE PASCUA.

▲ 11:00 MISA en la ermita de San Quílez.



HOMENAJE A LA VIRGEN DEL ROMERAL

Desde hace 330 años, el pueblo binefarense dedica el día 1 de mayo a rendir homenaje especial de veneración a la Virgen del Romeral. Quienes tenemos especial afecto a esta devoción nos damos cita ese día en la ermita y celebramos con amor a nuestra madre del cielo, La santísima Virgen María. Ven a vivir juntos este hermoso momento de fe



CONCURSO DE PIROPOS

En la web parroquial encontraréis las bases completas de este XI Certamen poético de Piropos a la Virgen del Romeral. A ver si os animáis y ya sabéis: No más de 14 versos, Adultos general, 300 €; Adultos local, 150 €; Infantil, tres premios de 50 €. Y entregar antes del 15 de abril. La novedad este año es que en la Categoría Infantil se valorarán los poemas que no tengan rima, así que a los niños os recomendamos que escribáis con toda libertad, sin que vuestros hermosos versos a la Virgen deban acabar igual unos a otros. Agradecemos a la empresa JUSEGAL que un año más haya deseado ser patrocinadora de este popular certamen mariano.

EXPERIENCIA MISIÓN JOVEN-ENCUENTRO

Mi madre me apuntó a la "Misión joven" de la diócesis de Barbastro-Monzón junto con la diócesis de Asidonia-Jerez. No sabía lo que se iba

a hacer allí y la verdad es que no estaba muy animada a ir, pero al final, fui para ver cómo era. Me sorprendió muchísimo que hubiese tantos jóvenes que transmitieran tanta alegría y vi que el ser cristiano no implica ser aburrido, sino ¡todo lo contrario!

Durante la "Misión", iba sintiendo cada día más a Cristo y me di cuenta de la suerte que tenía de estar allí y de vivir con todos esa experiencia.

Después de la "Misión", unos cuantos jóvenes nos fuimos al "Encuentro de la esperanza", en Peralta de la Sal. Tenía interés en ir porque me hablaban muy bien todos los que habían hecho el encuentro en otras ocasiones y sentía curiosidad por experimentar lo que ellos me contaban que habían vivido.

El "Encuentro" me ha marcado muchísimo y ha supuesto un gran cambio en mi vida. Me ayudó mucho a que creciera mi Fe y a sentir a mi lado la presencia de Dios, con una felicidad y una paz como nunca había tenido hasta ese momento.

Para mí ha sido algo único e inolvidable que permanecerá siempre en mí, ya que es algo que solo se puede vivir una vez en la vida. Así que yo recomiendo y animo a todos los jóvenes a que, si tienen la oportunidad, hagan el "Encuentro".

María Sallén

PREPARACIÓN PARA LOS SACRAMENTOS

En nuestra parroquia estamos disponibles para acoger a aquellos fieles que movidos por su fe desean para sus hijos la gracia del sacramento del bautismo y para ellos el matrimonio.

Fechas de preparación para estos sacramentos:

- Cursillos Pre-bautismales (en San Antonio):
 4 y 5 abril, 27 y 28 junio, 5 y 6 septiembre,
 21 y 22 noviembre.
- Cursillos Pre-matrimoniales (en Cepas): 18 y 25 abril, 9 y 16 mayo, 20 y 27 junio.





BALANCE ECONÓMICO PARROQUIAL DE 2019

INGRESOS	
Donativos por bautizos, primeras comuniones, confirmaciones, bodas y misas de difuntos	4.643,90
Arancel entierros	8.951,85
Publicidad Revista "El Romeral"	10.171,63
Cuota parroquial de socios (desgravables en la Declaración de Renta)	14.741,00
Donativos y limosnas	9.256,77
Donativos para certificar (desgravables en la Declaración de Renta)	1.655,00
Colectas ordinarias	27.660,52
Lampadarios	1.672,76
Capilletas que se llevan por las casas	158,16
Ingresos varios (trabajos, servicios)	10.680,68
Alquiler casa parroquial	1.400,00
Colectas Especiales	14.371,63
TOTAL INGRESOS	105.363,90

GASTOS	
Gasóleo para la calefacción	2.892,96
Compras de materiales	8.006,24
Reparaciones, conservación, mantenimiento y limpieza	8.272,56
Agua y basuras	827,35
Electricidad	3.696,14
Teléfono y ADSL	798,14
Gastos por suscripciones, publicaciones	2.357,16
Imprenta (Revista El Romeral y otros)	8.179,26
Servicios	1.433,94
Seguros	3.822,78
Contribución al sueldo de los sacerdotes	6.501,60
Mantenimiento de cuentas y comisiones bancarias	117,79
Intereses de los préstamos	401,02
Obras de la Iglesia	6.638,06
Obras en Cepas	937,75
Obras en la Ermita de El Romeral	10.781,10
Colectas Especiales enviadas	14.371,63
TOTAL GASTOS	79.634,46

ACOGE UN NIÑO SAHARAUI ESTE VERANO EN CASA UNA EXPERIENCIA SOLIDARIA INOLVIDABLE asociaciónalouda@hotmail.com • Tel.: 648 155 360



LAS CAMPANAS DE BINÉFAR, ESPLÚS Y SAN ESTEBAN (y III)

LAS CAMPANAS DE ESPLÚS

También de los Menezo es una de las campanas de la parroquia de Esplús. Su inscripción indica que fue fundida en el año 1944 y que está dedicada a la Virgen del Pilar. Pesa aproximadamente unos 245 kg. En la misma torre hay otra campana de mayores dimensiones (391 kg aproximadamente) con los nombres de Vicenta María Pilar. En su inscripción se leen además los nombres del párroco (D. Samuel Rubio), el del pueblo y su año (1952). Está ricamente ornamentada con guirnaldas y un crucifijo. Además, figura su autor, la fundición extremeña de Fernando Villanueva.

No podríamos finalizar este texto sin mencionar las matracas que se guardan en las torres de las parroquias de Binéfar y Esplús. Ambas son de madera, material habitual para estas piezas, y servían para convocar a los actos que conmemoran la pasión, muerte y resurrección de Cristo. Ellas suplían la fundición de las campanas, cuyo silencio era impuesto hasta la celebración de la Vigilia de Pascua.





Campana de la Virgen del Pilar de la parroquia de Esplús.



Campana Vicenta María Pilar de la parroquia de Esplús.



Matraca de la parroquia de Esplús.

LAS CAMPANAS DE SAN ESTEBAN DE LITERA

En marzo de 1997, siendo párroco de San Esteban de Litera D. Ángel Moril Zuferri, se colocó una campana nueva en el torreón, de 350 kg de peso, costeada por donativos de los fieles. Los pesos de las restantes campanas del mismo lugar son: 220 kg, 120 kg y 25 kg. En esta población hay un campo conocido como "de les campanes", propiedad de la parroquia, que posiblemente estaría destinado al sustento de los campaneros. Por otro lado, también tiene campana la ermita de San Isidro, llamada María y fundida en el año 2000, causa por la que lleva el logotipo del Año Jubilar celebrado con motivo del segundo milenario del nacimiento de Cristo.



LA FAMILIA DE DIOS

Con alegre espíritu de comunión se preparó y se desarrolló en nuestra Iglesia española el congreso nacional de laicos. En el discurso final se definía esta experiencia eclesial como un "Renovado Pentecostés" para avivar el sentido de pertenencia a la Iglesia y el urgente compromiso con la tarea evangelizadora de todos, como un mismo pueblo de Dios. Es la fuerza de la unidad que por la acción del Espíritu Santo se ha manifestado para congregarse en torno a un mismo Señor. De hecho, en el mensaje que el Papa Francisco envió a los participantes les decía: "Somos Pueblo de Dios, invitados a vivir la fe, no de forma individual ni aislada, sino en la comunidad, como pueblo amado y querido por Dios. Le pertenecemos, y esto implica no sólo haber sido incorporados a Él por medio del bautismo, sino vivir en coherencia con ese don recibido. Para ello es fundamental tomar conciencia de que formamos parte de una comunidad cristiana. No somos una agrupación más, ni una ONG, sino la familia de Dios convocada en torno a un mismo Señor".

Ahora bien, cuando se habla de pueblo de Dios, debemos recordar que este pueblo está conformado por hombres y mujeres con diversidad de dones, vocaciones, carismas y ministerios que se colocan al servicio de toda la comunidad. Es un mismo y solo bautismo que nos sella, nos compromete y nos envía a ser sabia y luz injertos en el mundo. Así pues, debemos ser identificados: la fraternidad en la vida comunitaria, la escucha atenta y vivida de la Palabra de Dios, el servicio en el amor por el bien de los hermanos. De ahí, que por el solo hecho de ser bautizados e identificarse como cristianos, se debe vivir la misión de anunciar y comunicar con alegría la Buena Nueva del Evangelio.

Sin embargo, constatamos con gran preocupación la falta de nuevos líderes de gru-



pos cristianos, agentes de pastoral, voluntarios formados y candidatos al ministerio ordenado. Pero, aun así, el Espíritu mostró en este congreso la necesidad de caminar juntos (sinodalidad), la responsabilidad de sembrar la renovación para un laicado activo y participativo en los procesos pastorales diocesanos y parroquiales. Por lo tanto, se deben asumir las actitudes propias de quien siembra: cuidar, esperar, regar, abonar; y esto requiere tiempo y mucha perseverancia.

Pidamos al Señor de todo bien perfecto, que nos regale la alegría y la certeza de vivir las necesarias conversiones pastorales y misioneras para nuestra iglesia particular; pero para esto, debemos partir de una conversión personal y comunitaria donde cada uno según su propia vocación, viva el compromiso del anuncio de Cristo desde un testimonio evangelizador. ¿Lugar propicio para esta tarea inicial?, necesariamente la familia, que es escuela de amor, vida cristiana, valores, unidad y testimonio.

Caminemos juntos hacia el ideal de Iglesia en salida para llevar a todo lugar la gran noticia del Evangelio que trasforma y plenifica la existencia.

Mn. Joaquín Trujillo, del Equipo Sacerdotal de Monzón y su Grupo

Con palabras prestadas: tolle, lege (toma, lee)

Dice el diablo a su sobrino según C. S. Lewis que no está el hombre completamente alejado de Dios mientras piensa; y es que, como enseña Santo Tomás, Fe y razón sólo riñen si alguna de las dos se pierde en su vocación por la Verdad, que sólo admite el singular; ¡ay, "Belleza, tan antigua y tan nueva, tarde te amé"! Puede uno (¡pobre de mí!) descubrir después de mucho tiempo que sólo había que darse la vuelta, en lugar de buscar tan lejos ("ven y verás", *dicit ei* Felipe; *Jn* 1, 46).

Yo asumía que debe uno tener los pies en la tierra, sin darme cuenta de que si los pies están en el suelo, la cabeza apunta por ello al cielo; de que husmeando el suelo el hombre "se asemeja a las bestias que perecen" (*Sal* 48, 13) y sólo la inteligencia deprimida piensa que la tierra sostiene al cielo, cuando en realidad pende de él.

Yo pensé que podía conquistar la Verdad a costa de un trabajo tal vez ímprobo y tampoco es así pues, si era mía, dejaba de ser la Verdad. Lo cierto es, al contrario, que no es el hombre quien la alcanza, sino quien puede dejarse alcanzar por ella; y que lo que recapitula todas las cosas (*Ef* 1, 9), la Razón por la que todo se hizo (*Jn* 1, 3), no es un principio abstracto e inerte sino una Persona que guía y vivifica (*Jn* 14, 6).

Yo esperaba a lograr el conocimiento perfecto para que mis pasos fueran absolutamente firmes y no hubiera que desandarlos; tuve que caer en la cuenta de lo obvio: que el primero y único, sin el cual ningún otro tiene el menor peso, es el compromiso personal con la Verdad $(Pr\ 16,\ 3)$.

Yo quería hacerme a mí mismo, fingiendo que no era nada antes de mi primer pobre propósito cumplido, como si alguna vez hubiera podido darme las facultades de las que me enseñoreaba (1 *Jn* 4, 19). Y quise divertirme en mil



Conversión de San Agustín.

torrentes que abarcasen impetuosos la tierra entera, en lugar de procurar ser río fértil.

Yo asumía, pensaba, esperaba, quería... y no era todo sino vanidad de vanidades (*Qo* [*Ecl*], 1, 2).

Y en lugar de abalanzarme otra vez sobre el guiso (*Gen* 25, 29–30), me paré un día (o tal vez no fue cosa de un día) y me dije (o quizás alguien me susurraba siempre al oído)... Sí, me paré un día y me dije: "me levantaré e iré a mi Padre" (*Lc* 15, 19).



RESTAURACIÓN DE LA TECHUMBRE

PASO A PASO

Con la intención de que esta nueva información aliente aún más la esperanza de que se lleguen a realizar las obras que necesita la parroquia.

El proyecto que hace trece años se intentaba aplicar y que por la crisis económica quedó en un vacío, ahora, aunque tenga vigencia, queda anticuado en los valores económicos que contenía. En primer lugar, hemos pedido al arquitecto encargado por la DGA, D. Luis Galicia, la actualización del proyecto según los costes actuales. Estamos hablando de la obra global de restauración de la bóveda, tal como se contemplaba en su momento.

La cifra es de 507 mil euros.

En este momento, la participación del ayuntamiento y del obispado se mantienen, de tal manera que algunos miembros de la comisión económica de la parroquia en visita particular a nuestro alcalde, D. Alfonso Adán, han podido confirmar la aportación de algo más de 120.000 euros por parte del ayuntamiento. No preciso con exactitud la cantidad porque es posible que se consiga alguna subvención y pueda aumentar la ayuda. Si hacemos cuentas, nos quedan 380 mil por cubrir, ciertamente.

Nuestra petición al obispado espera una respuesta positiva, nos consta la intención de sol-



ventar definitivamente el problema de las obras en la Iglesia parroquial de San Pedro de Binéfar y así se expresó nuestro obispo, D. Ángel, en la pasada visita Pastoral que realizó durante el mes de diciembre.

La comisión del obispado con el ecónomo diocesano al frente, evidentemente quiere estudiar las posibilidades de las obras y si hay alguna otra opción de realizarlas que pudiera ser más económica, siempre que el planteamiento suponga la eliminación completa del peligro de desprendimientos y la funcionalidad del templo al eliminar los andamios. Se entiende fácilmente que la opción buscada no sería una restauración completa, que guarde la belleza y recupere el esplendor de la bóveda, y que posiblemente recortaría parte de las molduras de los nervios..., aun así, es un estudio que requiere su tiempo (no sabemos cuánto) y comisiones (parroquia y obispado) que no dejan de trabajar en la misma dirección; hay que ver todas las posibilidades antes de dar el paso adelante de la ejecución de las obras. Si fuera posible, sería un ahorro considerable.

Repetimos la necesidad crucial que ya comentábamos en la primera carta informativa: necesitamos vuestros donativos con ésta intención y con el fin de eliminar costes de intereses bancarios. Cualquier colecta ordinaria en la parroquia tiene el mismo objetivo de cubrir el funcionamiento habitual y acometer las obras.

Mientras tanto, desde la parroquia ya hemos solicitado a la DGA la concesión del proyecto para su ejecución, del modo en que se determine, por parte y a nombre de la Parroquia.

Despacio, pero sin pausa. Paso a paso.

Mn. Crisanto y Mn. Jaime

Ibercaja: ES07-2085-5338-100330383614

Banco Sabadell: ES69-0081-7223-360001019204

Ruralvía: ES90-3191-0334-364567188018

Encuentro con la vida

Seguramente, alguna vez te han contado una experiencia de estar cerca de la muerte. Quiero contaros una de esas magníficas experiencias personales.

En un día lluvioso y gris me dirigía a una aldea a visitar una comunidad de fieles muy distante de la parroquia. Dicho trayecto debía hacerlo en coche un par de horas y luego otras seis a lomo de caballo. Después de cabalgar buen tiempo entre inhóspitos paisajes, debía subir una empinada cuesta. Lo serio de aquello era el delicado estado del sendero por donde debía pasar. Cruzar ríos que casi tocaba vadear montado sobre el lomo del animal. Para dicha misión se debían elegir los más habilidosos mulos para saber sortear semejante aventura.

A buen trayecto de subir la cuesta, el agotado caballo y ya no tan hábil, dio tremenda voltereta cayendo sobre la humanidad del susodicho misionero.



Al verme en tan embarazosas condiciones por el peso que soportaba, no tenía más remedio que encomendar mi alma, crevendo vivir mis últimos segundos. Firmemente creí que allí, era mi cita con la muerte. Fueron segundos en los que pasaron por mi mente tantas cosas de mi vida. Así transcurrieron varios minutos, que se convirtieron en horas. Imaginaos si te tapasen boca y nariz y quedas sin respirar unos cuantos minutos por el peso que aprieta tu pecho, sin dejar entrar a tus pulmones, más que un poco de valioso oxígeno. Y aquí fue donde comenzó a irse la luz de mis ojos y a tener un atisbo de la eternidad. En medio de mis ligeros pensamientos tenía la imagen de cómo encontrarían mi cuerpo debajo de aquel caballo, como va había sucedido con un aldeano en meses anteriores en aquellos mismos lugares y similares circunstancias. Pues caballo y jinete podían morir juntos por no poder hacer movimiento alguno que les hiciera escapar de aquella difícil situación. Sólo un milagro podía lograrlo. Y así ocurrió. En un santiamén y en un brusco movimiento y sin saberlo, como por arte de magia, pude liberarme del enorme peso. ¡Oh milagro de Dios! Volví a vivir. Volví a mi realidad. Mis ojos recobraron la luz. Qué alivio fue sentir la vida. Poder levantarme y saber que estaba vivo, que podía moverme sin un rasguño en mi piel, sin un golpe que me inmovilizara y así poder seguir libremente mi camino. Qué gran lección. Desde aquel día comprendo lo valiosa y frágil que es la vida, que en menos de nada se puede ir, y que sólo cuando tenemos algún evento fatídico, es cuando realmente nos acercamos a valorar todas esas pequeñas cosas que nos pueden hacer sonreír y agradecer.

Escribo esto para decirte que el mayor regalo que tienes es tu vida. Decirte que lo más importante es que hagas de tu vida un viaje inolvidable, crear un cambio, disfrutarla, es una sola, gastarla bien. No deben ser los eventos desafortunados los que te hagan pensar, son todos los días los que deben asombrarte por todo lo que a tu vida llega, hasta los más mínimos detalles. Un gran abrazo. ¡Viva la vida!

Mn. Crisanto López del equipo sacerdotal de Binéfar y su Grupo



MAQUINARIA AGRÍCOLA

TRABAJOS DE CALDERERÍA Y FORJA

Lérida, 83 • 22500 BINÉFAR (Huesca) Tel./Fax 974 43 09 32 • Móvil 616 14 55 09 C.I.F. E - 22 208 490 • tallereslacambra@hotmail.com













Especialidad en Cabrito y Cordero del país

Tel. 974 42 88 40 Avda. Aragón, 4 - 22500 BINÉFAR (Huesca)





C/ S. Pedro, 10 - 22500 BINÉFAR Tel. 974 42 83 35 - confecamados@gmail.com











SER LAICO EN LA LITERA 2020

Cuando me pidieron que escribiera algo sobre mi experiencia como laico en estos tiempos, lo primero que me acudió a la cabeza fue que me daba un poco de vergüenza. Ya se sabe que el que tiene vergüenza ni come ni almuerza, por ello no me hice mucho caso; ahí vamos.

Hablar de fe en público no es sencillo. Parte de nuestra sociedad no lo ve bien, o incluso le molesta, directamente. Las causas, a mi entender, se enraízan en la historia reciente de nuestro mundo contemporáneo y de nuestra España en particular. Hay que asumirlo. Y sin enfados. No todo lo que se ha hecho en nombre de la fe católica en los últimos ciento y pico años ha estado bien. Y nosotros, los católicos de 2020, somos herederos, para bien o para mal, de lo que en nombre de Cristo se llevó adelante.

Nuestra fe tiene varias facetas: cuando era mayoritaria, aportaba una manera de estructurar la sociedad, las relaciones familiares, de vecindad, afectivas, sexuales... las actividades comunitarias eran marcadas por el ritmo religioso. Todo ello ha sido cuestionado y abandonado parcialmente en las últimas décadas, a veces con acierto. O no. Pero ese ya sería otro tema.

La religión da también una explicación del mundo, un porqué, incluso un cómo. La ciencia la ha discutido (corregido acertadamente) tantas veces, que es inevitable sentir un recelo hacia ella por parte del hombre moderno.



Calasanz y el autor.

Cuánto cambio. Y qué veloz. Con todos estos avances, nuestra fe puede parecer un cacharro viejo, una de esas tinajas del agua de cuando éramos críos, que acabamos por amontonar en la falsa de casa, para sacarla solo algún día de añoranza y usarla de adorno.

Bueno, para mí la fe católica no es una tinaja vieja. ¿Por qué me es útil? ¿Qué sacamos tantos otros y yo yendo a misa, rezando, tocando la guitarra, colaborando con nuestras parroquias en mil y una pequeñas y grandes cosas? Os lo voy a explicar un poco. Sin exceso, pues no espero convencer a nadie. La fe es un don. Y nos llega de arriba, y llega cuando lo pides, o cuando te conviene. Dios sabe. Él se aclara con esas cosas.

Yo sigo rezando y creyendo porque así me asomo al Misterio, con mayúsculas. Esta expresión, que oí hace años a un mosén amigo mío, creo que define bien lo que siento. A los cristianos españoles nos cuesta ser simples de espíritu, por lo menos a algunos, y necesitamos explicaciones, razonamientos... esas cosas.

Con la fe me asomo a tener un poco ordenado en mi mente el Misterio de la Vida; todo eso que es esencial y que no está resuelto. Me refiero a la relación con los demás, a las causas de la Creación, a Dios como ente existente o no, al sentido de la existencia humana, a qué está bien y qué está mal, a la persistencia de la vida más allá de la muerte física, nuestra y de los otros... Yo todo esto me lo ordeno con la fe. Y me va bien. ME ES ÚTIL. Todavía, y tal vez siempre, como el invento de las puertas y las ventanas, que aun siendo del neolítico, no es sustituible.

Para mí la fe católica no es una tinaja vieja y obsoleta, sino una ventana abierta al mundo, por donde me entra aire fresco cada mañana.

Por eso sigo ahí. Y resulta que en estos últimos años, además, me llaman laico. ¡Miate tú!



Sal y luz. Calasanz.

Soy laico. Yo no sabia qué quería decir esa palabra, y ahora es una realidad presente en la vida cotidiana de la parroquia.

Se veía venir hace tiempo. La dura transición demográfica de toda la Iglesia española, y más aún de estas tierras nuestras de la España vaciada y despoblada, tiene que llevar a una mayor participación de los que antes sólo íbamos a misa, y ayudábamos en alguna cosa. Eso somos los laicos ahora: colaboradores, ayudantes, y a veces, puntales de nuestras parroquias. Cada vez, menos curas y más viejos. Si no lo hacemos nosotros, no lo hará nadie. Y cantamos, limpiamos, celebramos la Palabra, acompañamos..., un poco de todo.

Igual no es malo. Oigo decir a mis amigos ateos que ahora los que nos gusta ir a misa (una amiga mía nos define como misetaires; suena bien...) somos menos, pero nos lo creemos más y se nos ve más unidos e implicados. Yo lo considero un cumplido.

Y otra cosa novedosa que veo ocurrir: cada vez somos más los que aceptamos en público ser católicos practicantes, y lo decimos: creo que hay varias razones que confluyen para favorecer esta actitud. Bienvenida sea.

¿Qué es ser cristiano integrado en el mundo, cosa que se espera de nosotros, los laicos? Posiblemente sea, además de lo anterior, algo mucho más difícil: mirar de vivir y actuar como Jesús nos dijo.

Yo, esto de hacer lo que digo, lo encuentro muy difícil. En mi trabajo, con mi familia, con los amigos, en los ratos de tiempo libre... es difícil. El ideal cristiano es exigente. Cuántas veces me acuerdo del joven rico, pobret, que se acercó a Jesucristo preguntándole qué debía hacer, y Éste le dijo que diese la mitad de sus riquezas a los pobres y le siguiese. Es tremendo. Porque hablamos de cosas de esas. En fin. Esperemos que Dios nos perdone, también nos lo dice Jesús como final de la parábola del camello y la aguja, dejándonos un rinconcico para la esperanza.

Alguna coseta sí que creo que la hago bien. Alguna vez, lo noto aquí dentro, en el corazón, que he hecho lo que debía. No creo que me engañe esa sensación. Es como una paz. Os animo a buscarla.

Bueno, ya está. Por hoy ya vale. Paz y bien, hermanos literanos.

José Luis Pérez Albiac Tamarit de Llitera, ibern de 2020





Ctra.N.240-Km.129.800 22500 Binéfar Teléfono y fax: 974 42 95 93 www.mazasmaquinaria.com



Plaza La Iglesia, 10 - 22500 BINÉFAR (Huesca) Teléfono permanente: **974 43 13 45**

Ramón: 669 723 435







PREVENCIÓN DE RIESGOS LABORALES MEDICINA DEL TRABAJO / FORMACIÓN

Passeig de Ronda, 163 Local 5 Mov. 658 983 667 Tel. 973 282 662 Fax. 973 280 531 gefa@gefapreven.com www.gefapreven.com 25008 LLEIDA



REGLAMENTO GENERAL PROTECCIÓN DE DATOS



Antenas - TV - Sonido - Electrodomésticos - Venta - Reparación

T. (+34) 974 429 695 M. (+34) 657 463 958 gmbsonbur@gmail.com C/ Lérida 36, bajos 22500 BINÉFAR (Huesca)





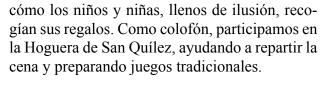
ILOS SCOUTS NO PARAMOS!

Descubre a continuación lo que han estado haciendo los locos del pañuelo de la Agrupación Scout San Jorge, pues en nues-

tro último artículo os informábamos de que muchas actividades estaban por venir, y... ¡vaya si lo han hecho!



En diciembre, colaboramos con la recogida de provisiones para el Banco de Alimentos en varios supermercados de Binéfar. La Navidad estuvo llena de grandes momentos, fuimos a recoger la Luz de la Paz de Belén a Zaragoza, procedente de Viena y Castellón, y en Nochebuena, la repartimos en la Plaza España, en el seno del 20 aniversario de la Oración Ecuménica. Salimos en el paso del Belén Viviente de la Cabalgata de Reyes de Binéfar y presenciamos



¡No nos podemos olvidar! Una tropera y una pionera de la Agrupación acudieron al Campamento de Navidad en Munébrega. Allí, junto a otros grupos de Aragón, ayudaron a encontrar todas las piezas para recomponer Internet.

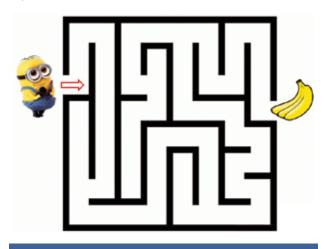
Tras las Navidades, hemos continuado con aspectos de nuestra metodología: seisenas, patrullas, equipos... y ahora, muchas actividades se avecinan: promesas, el San Jorge, la Caza, la Aventura, la Empresa... ¡no te lo puedes perder!



PASATIEMPO SCOUT

Los Lobatos han estado ayudando a los Minions. ¡Ayúdales tú también!







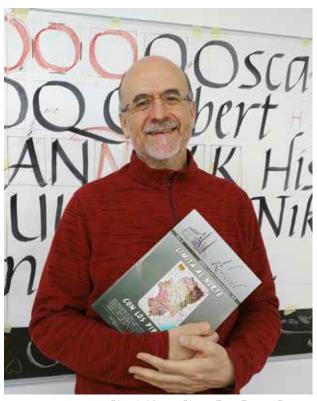
RICARDO VICENTE PLACED

EL HOMBRE QUE EMBELLECE Y PINTA LAS PALABRAS

En mi librería habitual me gusta detenerme en el estante que Fernando, el librero, dedica a los autores locales. Siento admiración hacia todos ellos por el enorme sacrificio y la aventura que supone publicar un libro. Hace unos días me quedé fascinado al descubrir, en ese lugar, un hermoso cuaderno editado con gran calidad titulado: "Caligrafía Histórica, ESCRITURAS EN LA HISPANIA MEDIEVAL". Su autor, Ricardo Vicente Placed, es una persona sencilla que prefiere pasar desapercibida y posee una gran cultura que le gusta transmitir a sus semejantes.

Ricardo representa con naturalidad el secreto de la sabiduría, contenida en un gran recipiente de humildad que inunda su calidad humana. Me parece que, como hombre bondadoso, cree firmemente en que hay que educarse mediante la amistad, la lectura y, sobre todo, la escritura. Con ella, ha desentrañado el misterio de saber describir los sentimientos que, a veces, es imposible explicar solo con palabras, por lo que exterioriza sus emociones proyectando una comunicación espiritual con todos los seres humanos, mediante la palabra escrita de la forma más bella posible.

Me enseña el "Aularium", su santuario particular desde donde contagia a los alumnos sus profundos conocimientos. Mientras recorremos el recinto, el maestro flota de un espacio a otro en un universo de tintas, papel, pinceles, pergaminos, documentos de compra venta, manuscritos, jaculatorias, paredes empapeladas de caligrafías del mundo... El torrente de formas y colores hace que me sienta como un niño deslumbrado en un infinito mágico. Puedo apreciar que Ricardo permanece inmerso en un firmamento de culturas milenarias, que le convierten en un auténtico ciudadano del mundo.



Ricardo Vicente Placet. Foto: Ernesto Romeu.

¿Por qué tu afición a este arte tan noble de la caligrafía que ha contribuido al progreso de la humanidad al transmitir, por medio de la escritura, los pensamientos, las creencias, las tradiciones...?

En mi caso tuve la suerte de ser escolarizado en los Salesianos de Huesca. En ese colegio, cuando tenía 10 años, descubrí el mundo del dibujo y el de la escritura. Conocí un fraile, Fray Teófilo, un hombre muy peculiar, apasionado de la caligrafía, que nos enseñaba a dibujar con pluma y tinta para que pudiéramos presentar los trabajos bien rotulados, ordenados y limpios.

Eso fue en tu etapa escolar pero llega tu verdadera vocación en la Universidad...

Así es, estuve 6 años como profesor en las Universidades Egipcias de El Cairo, Al-Azhar y Ain Shams, en los Departamentos de Filología His-



pánica dando clases de Lengua y Literatura Española, a la vez que completaba mi formación en Filología Árabe. En una ocasión en la que asistía a un curso de árabe intensivo en la Universidad de Túnez, vino un profesor con unas cañas y nos dijo: "Esta tarde vamos a relajarnos y practicaremos la escritura con las herramientas propias de la antigua usanza". Desde ese momento me sentí seducido por el hechizo de la caligrafía.

¿El conocimiento de esos conocimientos y estas técnicas te han llevado a profundizar en la historia de la comunicación humana a través de los siglos?

Sin duda. En Mesopotamia que significa tierra entre los ríos, que son el Tigris y el Éufrates, académicamente parece que allí, 3.000 años a.C. nace la escritura. No obstante, cuando yo vivía en El Cairo, en la Universidad conocí unos investigadores del Instituto Arqueológico Alemán que nos mostraron sus descubrimientos de unos pictogramas en el Valle del Nilo, grabados en unas tablillas de arcilla, que se adelantaban 400 años a las escrituras sumerias. Después, eminentes egiptólogos confirman esta teoría del nacimiento de la escritura a través de ideogramas, jeroglíficos...

¿Por qué crees que surgió esa necesidad de comunicarse entre los seres humanos?

En principio se escribe en el barro, en las tablillas, se cincela en la roca... Unos piensan que para dictar normas de conducta como en el caso del código de Hammurabi, que es uno de los conjuntos de leyes más antiguos y uno de los ejemplares mejor conservados de este tipo de documentos creados en la antigua Mesopotamia. Otros estudiosos creen que para llevar las cuentas de palacio y algunos dicen que para expresar los sentimientos. Parece ser que hay culturas, como la árabe, que van en este sentido. Lo mismo ocurre con los griegos. De hecho hay escritos raspados en cerámica, como grafitis, en unos dípticos que es poesía clásica griega.

¿Qué diferencias entre los distintos tipos de escritura?

Es difícil hacer distinciones. Por ejemplo, la escritura árabe tiene la expresión estética máxima por excelencia en el Islam, porque ha tenido que suplir interpretaciones rigoristas que prohíben la representación de figuras humanas. Los calígrafos se esforzaron por crear la ilusión de la imagen a través de la palabra dando rienda suelta a su fantasía.

Finalmente llegaría el gran descubrimiento del alfabeto...

En el siglo XVIII a.C. obreros semitas en el Sinaí, utilizaron la primera escritura puramente alfabética dando a los glifos egipcios valores fonéticos de su lengua. Siglos después los escribas fenicios lo difundieron por todo el Mediterráneo para facilitar sus transacciones comerciales. Los griegos en el siglo VIII a.C. crearon el primer alfabeto auténtico, dando la misma importancia a las vocales que a las consonantes. Finalmente optaron por escribir de izquierda a derecha... hasta nuestros días. El griego es el origen de todos los alfabetos modernos de Europa.

¿La traducción de la biblia favoreció la escritura fonética?

Es cierto. Nuestro alfabeto latino se ha adaptado a muchas lenguas, consecuencia de la cristianización de Europa Occidental a partir del siglo III. Asimismo, los anglosajones lo adaptaron cuando se convirtieron al cristianismo. Esto además se explica por la simplicidad de utilización frente a la pesadez de la escritura cuneiforme, que podía pasar de los 900 caracteres.



Cuaderno de Caligrafía Histórica. Escrituras en la Hispania Medieval.

El Romeral

Ricardo, creo que es el momento de hablar de tu extraordinario libro de caligrafía...

Bueno, en realidad es un cuaderno pensado para que la gente se aficione y disfrute al realizar y copiar algunas escrituras que surgieron, o se dan cita, en la Península Ibérica desde el siglo VIII hasta el siglo XV. La característica más destacada de la Hispania medieval es su riqueza caligráfica, por lo que se presentan en este prontuario los alfabetos que en ella existieron: el latino, el árabe y el hebreo.

En este cuaderno describes gráficamente los distintos tipos de letras del rico patrimonio caligráfico hispánico...

Comienzo por la letra visigótica, también llamada mozárabe, propia de nuestra península. Sigo por la carolina propia del tiempo de Carlomagno que se extendió por todo el occidente europeo, por su clara legibilidad. Luego, pasamos por letras mayúsculas, especialmente la versal, que es la que destaca el comienzo del capítulo o el inicio del versículo de las Sagradas Escrituras. Después llegamos a la letra cúfica, que tiene el rango de escritura capital del Islam, con la cual se escribe El Corán y que permanece durante más de cinco siglos. Terminamos con las letras gótica y sefardí.

¿Crees que practicar la caligrafía es un nuevo ejercicio de meditación con un beneficioso efecto terapéutico, como si fuera un yoga creativo?

Pues, podría ser, porque esta manualidad, aparte de su innegable valor estético, es una experiencia muy enriquecedora. Para algunos psicólogos, la caligrafía está en la base misma de nuestra cultura y nos mejora como personas al poder expresar la representación de las ideas, por medio del maravilloso arte de la palabra escrita.

Ricardo, desde nuestra revista te damos las gracias. ¿Quieres añadir algo más?

Agradecer a las instituciones su disposición a facilitarme todos los documentos que he solicitado, especialmente al Museo Diocesano de la Diócesis de Barbastro-Monzón.

Ernesto Romeu Bailac



Ricardo trabajando en la Biblioteca Nacional de España, en Madrid.



FUE POR SEMANA SANTA

Pronto (siempre nos llega pronto) entraremos en una nueva Semana Santa y con ella vendrán la meditación, el fervor, la confesión, los oficios, las procesiones...

La Procesión del Encuentro en Binéfar es para mí un zarandeo del sentimiento y una conmoción por dolor. Todo en ella es llanto contenido, miradas bajas, incomprensión, rabia y rezo. En contraste con su vida ordinaria, nuestras calles se transforman en caminos para pasar la cruz. Esa tarde del Domingo de Ramos, prestamos nuestras aceras y avenidas al dolor de un viacrucis inacabable que se quedó clavado en la historia de los hombres como el mayor desencuentro humano.

El litóstratos de la plaza España reproduce, año tras año, la escena que nunca debió haber ocurrido: A una madre le han arrebatado a su hijo, acusado injustamente, y ante su desgarro impotente, se lo llevan a golpes de insulto y de látigo para crucificarlo públicamente. Ella, rota, acude a su encuentro. Sale, no para verle, sino para que él la vea a su lado cuando pase. Sabe que habrá un instante de coincidencia, un cruce de anhelada proximidad, una mirada, un gesto... y espera que en medio del vocerío y el tumulto del recorrido, su presencia sea un bálsamo para el sufrimiento de su hijo, un último segundo compartido con el ser más querido, un momento de eternidad para apresar en sus pechos.

Sí, siempre nos llega pronto la Semana Santa porque desearíamos que no hubiese llegado nunca. Pero volverá con su claroscuro de palmas y llanto, de abrazo y traición, de sufrimiento y salvación, y la conmemoremos o no, habrá de nuevo un agónico encuentro entre una madre y su hijo que, por la injusticia que supone y la vergüenza que representa para la humanidad, clamará a las conciencias de quienes aman la verdad.

Como todos los años, cuando lleguemos a la cuarta estación del viacrucis, volveré los ojos



al enlosado de esa plaza tan nuestra, a ese Gábbata donde hemos compartido valientemente tantas declaraciones de repulsa social contra las injusticias, donde vo mismo, elegido para manifestar públicamente vuestra voz, un día grité en nombre de todos el "no" de Binéfar a la sinrazón de una guerra en Irák, y me preguntaré una vez más, detrás del "Te adoramos, oh Cristo, y te bendecimos", si aquél otro día, en Jerusalén, hubiese tenido lo que hay que tener para alzarme y denunciar a gritos los abusos políticos y religiosos que estaban llevando a la cruz a un inocente. Y sé que mi silencio me aturdirá por dentro, y que volveré a arrebujar mis fríos y mis temores bajo el abrigo, y que con la cabeza gacha y los puños apretados en los bolsillos, me dejaré arrastrar del bronco estruendo con que los tambores anuncian la marcha del reo al cadalso y se convierten en lamento desgarrado de una madre doliente.

La Semana Santa es un contraluz que anima a desear escapar de la penumbra personal.

Juan de Pano

VIDA CONSAGRADA EN NUESTRA DIÓCESIS

ORDEN DE VÍRGENES CONSAGRADAS

Mi nombre es Marta Calavera Isanta y pertenezco al Orden de Vírgenes Consagradas desde junio de 2013. Soy natural de Peñalba y vivo en Barbastro.

El Orden de Vírgenes Consagradas es la forma de consagración más antigua en la historia de la Iglesia, previa a los monasterios y conventos.

En los primeros siglos del cristianismo, algunas mujeres solteras decidían consagrarse al Señor en virginidad, entregando su vida y su persona al servicio de la Iglesia. Primero lo hacían de forma privada y después públicamente, siendo consagradas por su obispo en un rito solemne.

Hacían una vida normal, vivían en el mundo, en sus casas, en su trabajo, pero se mantenían vírgenes, consagradas a Cristo. Llevaban una vida de piedad y de oración, y practicaban obras de caridad y apostolado.





Espíritu y pureza.

Santa Inés.

Fueron, por ejemplo, vírgenes consagradas las primeras mártires romanas: Inés, Cecilia, Águeda...

Con el paso del tiempo, y a partir del siglo IV en que comenzó a desarrollarse el monacato, las mujeres que querían consagrarse ingresaban ya de manera habitual en un monasterio. Razones espirituales les asistían, naturalmente, pero también razones de seguridad, ya que la vida de una mujer sola en aquella época era difícil y corría peligros personales. Con el nacimiento e institucionalización de la vida religiosa femenina en los cenobios o monasterios, empezó a eclipsarse el rito de consagración de vírgenes, pero aún duró varios siglos, terminando por desaparecer en el siglo XII con la época de oro del monacato. Y así fue desapareciendo esta forma de consagración, que quedó prácticamente inexistente hasta el siglo XX.

CONCILIO VATICANO II

Es en el Concilio Vaticano II cuando se impulsa la restauración de este género de vida. En la Constitución sobre la Sagrada Liturgia, Sacrosanctum Concilium, en el número 80 se dice: "Sométase a revisión el rito de la consagración de vírgenes, que forma parte del Ritual Romano".

Teniendo esto en cuenta, el día 31 de octubre de 1978, con la autoridad recibida del Papa Pablo VI, la Sagrada Congregación para los Sacramentos y el Culto Divino promulgó el "Ritual de la Profesión Religiosa y Consagración de Vírgenes", reformado según los decretos del Concilio Vaticano II, aprobado por el Episcopado Español y confirmado por la citada Congregación. El Código de Derecho Canónico, año 1983, recoge la instauración del Orden de Vírgenes y su identidad en la Iglesia. cn. 604: "A esta forma de vida consagrada (es decir, monjes, religiosos, ermitaños, miembros de institutos seculares) se asemeja el orden de las vírgenes que, formulando el propósito santo de seguir más de cerca a Cristo, son consagradas a Dios por el obispo diocesano según el rito litúrgico aprobado, celebran desposorios místicos con Jesucristo Hijo de Dios, y se entregan al servicio de la iglesia".



Libro de las horas y alianza de compromiso.

REQUISITOS Y CONDICIONES PARA PERTENECER AL ORDEN DE VÍRGENES

Requisitos: no haberse casado nunca antes, no haber vivido públicamente en estado opuesto a la castidad, costumbres probadas a la vista de todos, poder perseverar en ese estado de servicio a la Iglesia y ser admitida a la consagración por el obispo diocesano.

Condiciones básicas personales:

- Madurez de personalidad.
- · Identidad secular.
- · Sentido eclesial.
- Diligencia apostólica.
- Edad cronológica no inferior a 25 años.

Por tanto, esta vocación supone madurez afectiva y psicológica con capacidad para vivir la soledad, aunque se tenga una vida de relaciones humanas estables. Se ha de cuidar en su vida la vivencia y experiencia de las virtudes cristianas y ser acompañadas por una formación, previa y permanente, humana, bíblica, litúrgica, doctrinal y espiritual.

IDENTIDAD ECLESIAL. LAS VÍRGENES CONSAGRADAS EN LA VIDA DE LA IGLESIA

Actualmente, y según últimos datos, existen 223 vírgenes consagradas en las diócesis españolas. En el mundo, unas 3.000.

El Orden de las Vírgenes consagradas no tiene fundador o fundadora. "Se funda" en la propia Iglesia y es vocación claramente eclesial en el ámbito de la propia Iglesia diocesana.

A diferencia de los Institutos religiosos, el Orden de vírgenes no tiene reglas ni estructuras comunitarias. La consagración es personal y particular, y la persona no renuncia a su propio trabajo, del cual vive, sino que lo ejerce en espíritu de servicio y de evangelización en medio del mundo. No tiene superiora, encargada o responsable. Su único superior, (sin voto de obediencia a él), es el propio obispo diocesano.

Nuestro ministerio es principalmente la oración. Nos unimos a la Iglesia orante y el día de nuestra consagración el obispo nos entrega, junto al anillo esponsal, el libro de la Liturgia de las Horas para rezar la oración de la Iglesia, especialmente Laudes y Vísperas.

MIS ACTIVIDADES

Yo, en concreto, trabajo profesionalmente en el obispado, siendo vice-ecónoma en administración. Añadiendo a este trabajo la oración, y el tiempo de lectura y formación, colaboro en la medida que puedo en la delegación de medios de comunicación social.

Pertenezco al grupo de Animadores de la Comunidad y en los domingos asignados, por haber ausencia de presbítero, cumplo esta misión en parroquias del Arciprestazgo del Somontano.



Jornada de trabajo en el obispado.

LOS BANDOS DEL VIEJO PROFESOR

Querido tío Enrique:

Recuerdo cuando me explicabas el significado de un Bando de Alcaldía: "En el Derecho administrativo español, es una manifestación especial emitida por el alcalde de un municipio, en la que se dirige públicamente a los ciudadanos para recordarles el obligado cumplimiento de normas en vigor, o bien en respuesta a sucesos concretos o coyunturales. Por su urgencia, estos pueden contener normas cuya promulgación debería efectuarse a través de ordenanzas o reglamentos".

No he olvidado tu definición habida cuenta de tu extrañeza, el pasado verano, cuando pudiste observar y sufrir la degradación de uso y la insoportable contaminación acústica que se producía todos los días, hasta la madrugada, en el entorno de la Plaza de España de Binéfar. Te sorprendió el libre albedrío, las molestias y alboroto que grupos reducidos causaban con cierta impunidad ante la impotencia de la Policía Local que no disponía de la herramienta legal para poner freno a estas actuaciones.

Afortunadamente el Alcalde reaccionó a tiempo y el 3 de septiembre promulgó un Bando que comenzaba: "Estimados vecinos...". Y a continuación desarrollaba el documento prohibiendo: "...el inadecuado uso de la plaza de España y obligaba a ser respetuosos con los demás, desterrando actividades abusivas...". Posteriormente, el 31 de octubre el Ayuntamiento en un Pleno Municipal, aprobó una nueva ordenanza de la "Convivencia y el Civismo" en la cual ya se regulaban con precisión, los derechos y deberes de los ciudadanos en relación a los comportamientos y actos sociales.

Tío, siempre te han gustado estas declaraciones solemnes, en las cuales la primera autoridad local se dirige de una forma cercana a sus ciudadanos. Guardas la colección de Bandos, bellamente encuadernados, de quien fuera alcalde de Madrid, D. Enrique Tierno Galván,



Enrique Tierno Galván

publicados desde el año 1979 a 1983 y prologados por D. Fernando Lázaro Carreter de la Real Academia Española. Dice D. Fernando que: "El alcalde ama a Madrid, lo querría ver limpio y pulcro destacando la apacibilidad de sus moradores... pero como no todos los vecinos son gratos y ensucian, gritan y obstruyen, el Alcalde, sin enfadarse -para tener más razón- amonesta, aconseja e intenta convencer a díscolos y renuentes... Advierte también a los madrileños con suma severidad, no exenta de amor, que se esmeren en su respeto...". Así, D. Enrique en 12 memorables Bandos, con ironía, referencias históricas y un barroco pero inmejorable manejo del vocabulario, lanzaba sus enseñanzas entre las que destacan sus proclamas igualitarias entre hombres y mujeres, así como sus mensajes de respeto a la libertad de todos los ciudadanos.

Tío, admirabas al viejo profesor a pesar de vuestras diferencias de pensamiento y apreciabas su sinceridad, cuando se reconocía como un "agnóstico como Dios manda".

Ernesto Romeu Bailac

PARONIMIAS

Nuestro vocabulario está cargado de palabras-trampa. Sí, basta ser un pelín observador para darse cuenta de que nuestro lenguaje forma una red inmensa de rutas expresivas, pero cuyos caminos están minados y quien los transita sin atención, se va al hoyo.

Enjuagar es mojar y enjugar es secar. ¿Por qué conviven estas palabras con sonoridad tan parecida, si son opuestas? ¿Quién las ha puesto ahí para que nos equivoquen?

Exotérico es accesible y esotérico es impenetrable. ¿Por qué esa maldad de darles dos significados tan distintos, si ellas son casi iguales? Claro que en esto de engañar, la "x" da mucho juego: Contesto / contexto; Espirar / expirar; Espulgar / expurgar... Y es que la ese y la equis se llevan fatal.

A veces, resulta que en vez de dos, tenemos tres posibilidades: Abertura / apertura / obertura. Y en esos casos, como ya estamos seguros de que nos vamos a equivocar, agarramos la primera que nos viene, la soltamos como con prisa —que digo yo— y aquí no ha pasado nada. ¿Qué otra cosa podemos hacer con las trampas? Por otra parte, hay situaciones en que no importa errar, porque aun no siendo igual el significado, usamos voces que más o menos hablan de lo mismo y encajan: costo / coste; mejoría / mejora; accesible / asequible; prejuicio / perjuicio; cucharita / cucharadita... Aunque, claro, el crío se nos puede atragantar si le hacemos tragar la cucharita, en vez de la cucharadita.

Sí, ya sabemos que partirse las ternillas de la nariz de tanto reír no es "destornillarse", pero da igual, elegimos lo que tenemos más a mano. Además, algunos se retuercen mucho sobre sí mismos cuando se carcajean, como si se desenroscaran. ¿Entre nosotros nos entendemos? pues, ya vale. Aunque en alguna ocasión, podamos estar afirmando lo contrario de lo que queremos decir. Si caminamos por una "cera" no vamos sobre una vela; si compramos una "espe-



cie" de nuez moscada no es que esa sea distinta a otras; si nos "contorneamos" al andar, no estamos dibujándonos la silueta; si "devastamos" un listón con el cepillo, no lo estamos derruyendo; si pillamos a un ladrón en "fragante" delito, no es que nos guste como huele; si felicitamos a Ascensión el día de la Asunción, no se enfada; y si el campo de fútbol estaba infestado de gente, porque digamos "infectado" tampoco pasa nada.

Hay que reconocer que eso de intentar hablar bien es lioso, o liante, no sé, como se diga. A ver, existiendo como existe "apartamento", ¿por qué no ha de existir aparcamento? Podemos decir "proveer", pero no preveer. Todos los nacidos en India son indios, pero no todos son hindúes. Los israelitas no son los israelíes... ¡Anda ya! ¡Hablar bien es imposible! Y esto además, viene de lejos, ¿eh? Os lo digo yo, ¡que acabo de enterarme de que "nunc" en latín quería decir "ahora"! ¡y "sejunctum", "separado"!

Juan de Pano

Palabras usadas en Binéfar

Apéndice

CONVERSA.- Palique.

CHANCA.- Muleta en la que se apoya el que está cojo.

DESJUÑIDA.- Rato que labra una junta de bueyes o mulas sin sacarles el yugo. Generalmente, las desjuñidas son dos cada día: la de la mañana y la de la tarde. Se dice que un gañán o una yunta tienen buena desjuñida o mala desjuñida si labran mucho o poco mientras aquella dura.

ENCLUSA.- Yunque.

ENGARDAJO.- Flema, gargajo.

ENJUMBRARSE.- Enjugarse una cosa.

ENTIVOCAR.- Equivocar.

ESCAGARRUCIADO.- Desmedrado, raquítico, endeble.

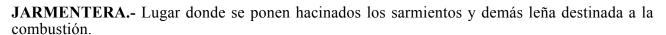
ESPESTELLAR.- Estrellar.

ESTURDECER.- Aturdir.

GOTILLERA.- Gatera.

JADÓN.- Azada muy ancha.

JAMBRE.- Cada una de las veces o manos que el sembrador pasa por una porca repartiendo la semilla.



JOLÍN.- Revoltijo.

JUAR.- Jugar. Voz que aparece en la página 56 de los "Cuentos Baturros" de D. Alberto Casañal Shakery.

MANDA.- Proposición, postura que se hace en una subasta o venta pública.

REVOLTÓN.- Armazón o cimbra que los albañiles emplean para hacer los techos.

SERRI.- Excremento del ganado lanar y cabrío.

TAMBONEAR.- Sonido especial que producen el suelo y la pared huecos cuando se les golpea.

TROLA.- Mentira.

TURRUNTERA.- Genialidad, manía.



FIN DEL APÉNDICE







C/. Las Monjas, 17 - Tel. 974 43 21 52 Avda. Aragón, 22 - Tel. 974 42 89 39 BINÉFAR (Huesca)

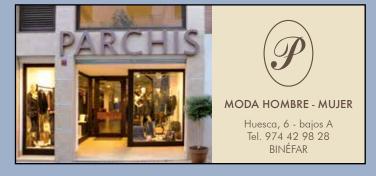
> C/. Mayor, 11 - Tel. 974 42 10 30 ALCAMPELL (Huesca)

C/. Joaquín Costa, 34 - Tel. 974 31 63 76 BARBASTRO (Huesca)

























ÓPTICO OPTOMETRISTA DIPLOMADO ADAPTACIÓN DE LENTILLAS APARATOS PARA SORDOS TERAPIA VISUAL

Plaza España, 7 - 22500 BINÉFAR - Tel. 974 43 08 45





FÁBRICA DE PINTURAS

Ctra. San Esteban, s/n - 22500 BINÉFAR (Huesca) Tel. 974 42 83 39 - Fax 974 43 06 88

lepanto@pinturaslepanto.com www.pinturaslepanto.com



Avenida de Aragón, 31. Binéfar (Huesca) Tlf. 974 42 90 48 Myl. 616 56 43 75 info@loteriaselsol.com www.loteriaselsol.com





miki@mikihome.es www.mikihome.es +34 635666651 c/ Huesca, 5. <u>22500 Binéfar. Huesca</u>



C/ Antonio Machado Nº 2 bajos 22500 Binéfar

Tel. 974 43 05 71



PINTURAS - COSMÉTICA - ACCESORIOS - PERFUMERÍA

Avda. de Pilar, 8 - 22500 Binéfar - 974 431 048



TALLERES Y RECAMBIOS MORERA

Ctra. Tarragona - S. Sebastián, km.131 - 22500 - Binéfar - Tel: 974 428 562 www.talleresyrecambiosmorera.es

Consumo mixto WLTP: 7,1 I/100 km. (NEDC-BT: 5,7 I/100 km). Emisiones de CO₂ WLTP: 161 g/km. (NEDC-BT: 130 g/km).